

Concours « Zerbaz pei »

Guide de réalisation d'un herbier

L'intérêt d'un herbier :

Un Herbier est un outil qui permet de collectionner, de décrire et d'identifier les plantes. Il existe des herbiers de référence sur lesquels se basent les scientifiques pour identifier des échantillons, c'est le cas de l'herbier du Muséum d'Histoire Naturelle de Paris qui est une référence au niveau mondial.

Pensez déjà au format de votre herbier :

Afin de récolter des échantillons de bonne taille et de limiter les récoltes, pensez à la taille des planches d'herbier.

Pour le Concours zerbaz péi, les planches sont à réaliser sur des feuilles de **format A4** (21 x 29,7 cm), **de type Canson, de 180 g/m² d'épaisseur.**

I- La Récolte :

- Choix de la partie de plante à récolter :

Récolter la partie de plante avec un outil tranchant afin de ne pas abîmer le reste de la plante. Eviter de prélever les plantes malades et les plantes isolées. **Attention de ne pas récolter de plantes protégées !**

Pour les **plantes de petites tailles**, on récoltera la plante entière. Quand cela est possible, il est mieux de pouvoir récolter un échantillon faisant apparaître le maximum d'éléments botaniques (tige feuillée, fleurs ou fruits, racine).

Pour les **arbres et arbustes**, on récoltera une petite branche.

Pour les **palmiers**, une seule feuille et une inflorescence.

- Etiquetage :

Il est préférable de noter dès la récolte un certain nombre d'indications sur la plante : nom de la plante (si on ne le connaît pas on lui attribue un numéro), le lieu de récolte, la date, l'altitude et d'autres informations comme la couleur des fleurs ou le type d'écosystème dans lequel vit la plante.

II- Le séchage :

C'est l'étape la plus importante et la plus délicate dans la réalisation d'un herbier. C'est elle qui va garantir la présentation de la plante sur la planche et la bonne conservation de l'herbier. Il faut que la plante soit parfaitement déshydratée.

- Méthode classique : les feuilles de journaux

Disposer sur une surface rigide (planche de contreplaqué) 3 à 4 feuilles de journaux superposées.

Poser la partie de plante récoltée sur les feuilles de journaux, en la présentant le mieux possible : ne pas plier ses feuilles (il est bien de présenter les feuilles des deux côtés), bien disposer les fleurs,

Recouvrir ensuite de 2 ou 3 feuilles de journaux superposées et d'une autre surface rigide sur laquelle sera appliquée un poids (livres, ...).

L'idéal est de disposer d'une presse d'herbier: planches de bois aérées et reliées entre elles par une sangle, qui permet de maintenir les feuilles de papier journal dans un espace aéré.

Disposer l'ensemble dans un endroit sec et aéré, changez régulièrement les feuilles de papier journal.

On peut également placer l'ensemble sur la plage arrière d'une voiture, en plein soleil le séchage est rapide !

- Autre méthode :

Vous pouvez également sécher vos plantes à l'aide d'un fer à repasser :

Entre deux torchons fins, disposer votre plante selon sa meilleure présentation. Passer plusieurs fois le fer à repasser à la température minimum, sans le laisser poser sur la plante.

Cette méthode permet de garder les couleurs des fleurs et de pré sécher les fruits.

III- Le montage de la planche d'herbier :

Disposer l'échantillon de plante sur l'ensemble de la feuille, en laissant de la place pour l'étiquette en bas à droite. Tout l'espace doit être occupé (voir le modèle de planche).

L'échantillon est ensuite collé avec du scotch ou de la colle.

Il faut ensuite coller, ou inscrire l'étiquette qui contient les informations sur la plante :

Noms vernaculaires : il peut y en avoir plusieurs
Nom scientifique : (ne sera pas noté)
Famille :
Lieu de récolte : Ville, quartier
Endroit précis : bord de chemin, bord de rivière, jardin, ...
Date de récolte :
Nom du récolteur :
Professeur responsable :
Collège :
Principal usage traditionnel :
Éléments descriptifs particuliers (facultatif) : aspect velu, gras, odeur particulière, etc...

Vous devrez indiquer le numéro de la planche sur les planches sélectionnées et présentées au concours : Planche d'herbier n° (de 1 à 10)

Les planches d'herbier à présenter au concours pourront être mises dans une pochette cartonnée, ou dans les transparents d'un classeur.

IV- La conservation :

Les herbiers doivent être conservés dans un endroit frais, sec et à l'abri de la lumière, afin d'éviter l'apparition de moisissures et les attaques d'insectes.

Les meilleures conditions de conservation sont dans des armoires métalliques dans une salle climatisée avec un régulateur d'humidité.

Pour en savoir plus :

- site Internet de l'Herbier Universitaire de La Réunion <http://etic.univ-reunion.fr/herbier/spip.php?rubrique10>
- Document du Conservatoire Botanique National et CPIE de Mascarin

Modèle de planche :

Planche n° 00



Nom vernaculaire : Romarin
Nom scientifique : *Rosmarinus officinalis* L.
Famille : Lamiacées
Lieu de récolte : Bois de Néfles, Sainte-Clotilde
Endroit précis : jardin
Date de récolte : 21/01/2006
Nom du récolteur :
Professeur responsable :
Collège :
Principal usage traditionnel : tisane saisissement
Éléments descriptifs particuliers (facultatif) :
Les feuilles sont très aromatiques